

## **Obligatorische Mitgliederversammlung (MV) des Vereins Radio LoRa – alternatives Lokalradio Zürich**

*Freitag, 21. April 2023, 19:00 – 22:00 Uhr, Türöffnung 18:30 Uhr im Zollhaus, 1. OG, Raum Flex D, Zollstrasse 121, 8005 Zürich*

---

### **Traktandenliste**

1. Konstituierung der Sitzung: Begrüssung, Stimmrecht, Wahl der Stimmenzähler\*innen und der Protokollschreiber\*innen
2. Abnahme des letzten Protokolls und Genehmigung der Traktandenliste
3. Jahresbericht und Jahresrechnung Radio LoRa 2022
4. Abnahmen Jahresrechnung Verein Radio LoRa 2022
5. Décharge des Vorstands
6. Wahl des Vereinsvorstandes
7. Wahl der Revisionsstelle für den Verein für eine eingeschränkte Revision
8. Abnahme der statuarischen Geschäfte der Radio LoRa gAG z. H. Vorstand Verein Radio LoRa
  - 8.1. Jahresrechnung 2022 und Verwendung Jahresergebnis 2022
  - 8.2. Décharge Verwaltungsrat
  - 8.3. Wahl des Verwaltungsrats
  - 8.4. Wahl der Revisionsstelle für die gemeinnützige AG z.H. des Vorstandes
  - 8.5. Verwendung des Bilanzergebnisses der Radio LoRa gemeinnützigen AG
  - 8.6. Infos aus der Sendekommission
  - 8.7. Décharge Sendekommission
  - 8.8. Wahl Sendekommission
9. Ausblick Jahresplanung / Budget 2023 und Infos zum Sendekonzessionsgesuch
10. Abnahme der Neuen Sendevereinbarung, ab dem 21. März 2023 unter diesem Link aufrufbar: [www.lora.ch/sendevereinbarung/](http://www.lora.ch/sendevereinbarung/)
11. Infos zur 40 Jahre-Kampagne
12. Infos zum Crowdfunding für den LoRa-Sendebus, zum neuen CI, Fassadengestaltung, Webseite
13. Anträge von Mitgliedern (müssen bis spätestens 31. März 2023 per Mail an [vorstand@lora.ch](mailto:vorstand@lora.ch) eingereicht werden)
14. Varia

## Anwesende Gremien

Vorstand: Uwe, Emre

Betriebsgruppe (BG): Natalja, Rica, Muriel, Edna, Nekane, Julie, Andre, Emel

Verwaltungsrat: Juan, Bianca, Elias, Robert

Sendekommission (SK): Gin, Youlo

Entschuldigt: Nada (BG), Laura (Vorstand), Alejandra (SK)

---

## 1. Konstituierung der Sitzung: Begrüssung, Stimmrecht, Wahl der Stimmenzähler\*innen und der Protokollschreiber\*innen

Emre eröffnet die Sitzung und begrüsst die Anwesenden.

Natalja informiert über die Cyberattacke, die das LoRa vor einigen Wochen getroffen hat. Die Wiederherstellung der IT-Systeme ist weit fortgeschritten, viele der verlorenen Daten konnten wiederhergestellt werden. Sie bittet um Verständnis und Geduld, bis alles wiederhergestellt ist.

Emre stellt das Quorum fest: 44 Stimmberechtigte Mitglieder sind anwesend.

1a. Wahl des Protokollführers

Emel (BG) und Tobias stellen sich zur Verfügung. Sie werden einstimmig gewählt.

1b. Wahl der Stimmenzähler\*innen

Natalja und Rica stellen sich zur Wahl. Sie werden einstimmig gewählt.

---

## 2. Abnahme des letzten Protokolls und Genehmigung der Traktandenliste

Emre stellt das Protokoll der letzten Mitgliederversammlung sowie die Traktandenliste der aktuellen Versammlung zur Abstimmung:

41 nehmen das Protokoll an, 3 enthalten sich.

43 nehmen die Traktandenliste an, eine Person enthält sich.

Anträge von Mitgliedern gibt es keine. Möglichkeit zur schriftlichen Einreichung bis 1. April 2022 an [vorstand@lora.ch](mailto:vorstand@lora.ch). Es sind keine schriftlichen Anträge eingegangen.

---

## 3. Jahresbericht und Jahresrechnung Radio LoRa 2022

Jahresbericht

Edna präsentiert den Jahresbericht der Betriebsgruppe.

### Betriebsgruppe Arbeitsteilung

- Programm (70%): Nada (50%), Rica (20%)
- Inforedaktion (30%): Rica (20%), Nekane (10%)
- Administration & Buchhaltung (70%): Emel
- Präsenz (50%): Julie
- Technik (100%): Julie (20%), Andre (70%), extern (10%)
- Frauenstelle (60%): Nekane
- Öffentlichkeitsarbeit (60%): Edna
- Projekte (60%): Natalja (40%), Muriel (20%)
- Weiterbildung (10%): Rica

### Mitgliedschaften

#### Übersicht über Mitgliederbeiträge und Spenden

Jahr	2018	2019	2020	2021	2022
Spenden Anz.	265	502	312	248	321
In Chf.	20'250	60'110.—	23'532.49	17'019.65	37'354.45
Mitglieder Anz.	745	610	543	612	510
In Chf.	71'901	55'478.—	54'990.—	74'875.—	67'939.21
Zahlen Personen	1010	1112	855	678	831
Zahlen in Franken	92'151	115'588.—	78'552.49	91'894.75	105'293.66

### Gremienretraite

Fand am 29. + 30. Oktober 2022 in Walenstadtberg statt.

Themen: Finanzen, Generationenwechsel, Kommunikation, Sendevereinbarung, Personalreglement, 40 Jahre LoRa, Sendekommission

### Neue Sendungen 2022

- 5 Spice
- Nasa\*
- Hörkombinat
- Utopia Doppia
- Adlibs
- Blazing World
- Transatlantic Lines
- Arab Voices
- ObAcht um Acht

- Klimainfo
- Radiakunst: We don't to be loud to be loud
- Entre muros, Salvador
- Manas y monas

Das LoRa bietet insgesamt 139 Sendungen und 21 Sprachen.

### Spezialprogramme 2022

- Antifa-Demo Zürich
- 1. Mai
- Romero-Tag
- Flohmi Kanzlei
- SonOhr Festival
- "Flücht-ling"-Projekt
- Solievent Afghanistan
- Weltgeflüchteten-Tag
- Enough. Aktionstage
- Radio Loco-motivo (Welttag der psychischen Gesundheit)
- Care-Konferenz
- Refugees in Libya

### RADIA: Feministische Redaktion

Sonderprogramme:

- 8. März: Feministischer Kampftag
- 14. Juni: Feministischer Streik
- Claim the Waves (Leipzig)
- 21. Oktober: Tag des feministischen Radios
- 25. November: Internationaler Tag gegen Gewalt an FLINTA

Weiteres:

- Ganztägige Sonderprogramme vom Studio und von den Strassen, mit RADIAbus und rasenden Reporter\*innen
- Vernetzung von FLINTAs innerhalb und ausserhalb des Radios
- Zusammen mit anderen feministischen Redaktionen von freien Radios gesendet

Mitwirkung an Projekten:

- Frauenfussball
- Collage-Sendereihe: Kassandralar Portreler, Archivsendungen
- FLINTA Musikraum: locale Bands live aus dem Studio
- Neue Rubrik im FemInfo: FLINTA-Person der Woche

### Inforedaktion

Seit diesem Jahr gibt es auch ein KLIMAINFO, immer am ersten Samstag im Monat. Ansonsten ist die Inforedaktion aktiv, jeden Tag von 18 – 19 Uhr senden sie internationalistisch, feministisch, queer, antikapitalistisch, antirassistisch und intersektional über aktuelles Geschehen lokal und international.

## Projekte

- LoRa rennt  
Ein Wochenende mit Workshops rund um die Live- Radio-Berichterstattung. Zwei Tage lang fand im Februar 2021 ein vielseitiges Kursprogramm statt, in dem verschiedene Aspekte der Live-Berichterstattung - von Radiotechnik über linken, feministischen Journalismus bis zu multimedialer Berichterstattung - erlernt und diskutiert werden konnten. Das Wissen, welches an diesem Wochenende generiert wurde, ist als Handbuch gebündelt und gedruckt worden.
- About us:  
Das Resultat der Koproduktion von Radio LoRa und dem Festival About Us! war die Sondersendung zum Thema Demokratie: Wer entscheidet eigentlich in diesem Land? Wie demokratisch ist die direkteste Demokratie der Welt? Wer hat demokratische Mitsprache? Wer nicht? Und warum eigentlich nicht?  
Der Intensivkurs Integration der Fachschule Viventa im Kreis 4 in Zürich war auch mit dabei. Am 6. April 2022 präsentierten sie nach 2,5 Jahren Corona-bedingter Pause ihre eigene Sendung über die Themen, die sie im Bezug zum Thema Demokratie bewegen.  
Sie sprachen über die Themen Gleichberechtigung, Ausländer\*in sein, Krieg, Vereinbarung von Arbeit und Familie und ihre Zukunft.
- Audiopia:  
Unter dem Titel Audiopia fanden an drei Wochenenden Workshops mit geflüchteten Personen und insbesondere Frauen statt. Zum Thema Utopien aus migrantischer Perspektive entstanden an diesen Wochenenden Kurzpodcasts, welche die Teilnehmenden selber erarbeiteten, konzipierten und umsetzten. Sie konnten sich die Grundlagen der Podcastproduktion aneignen. Am 1. Oktober, am Langen Tag der Flucht, feierten diese Podcasts Premiere in einer Live-Sendung mit allen Teilnehmenden, welche ihre Podcasts selber vorstellten.
- Radio Novela:  
Die Radionovela wurde von Ana Lopez geschrieben und danach in einem Workshop-Wochenende mit Laiinnen aufgenommen. Die dramaturgische Leitung übernahm Katia Hofacker. Die Radionovela wurde auf Spanisch produziert und richtete sich an die spanischsprachige Community des Radio LoRa. Sie handelt von alltäglichen interkulturellen Konflikten in einem Haus in der Stadt Zürich. Es werden Stereotypen und Vorurteile sichtbar gemacht und mit Humor und dramaturgischen Stilmitteln in Frage gestellt. Es geht um das Recht von Einwanderern auf ein Leben in Gemeinschaft, auf öffentlichen Raum und auf eine eigene Identität im Kontext der Nachbarschaft. Und natürlich gibt es auch eine Liebesgeschichte!

Mitglieder-Kampagne: Nur mit dir senden wir

Die Kampagne war gedacht dafür, mehr Mitglieder anzuwerben.  
Dazu wurden Flyer mit folgendem Text und einem Aufruf gedruckt:

*LORA BLEIBT!*

*Milliardäre investieren in reaktionäre Medien. Ehemals linke Blätter nähern sich der rechten Ideologie an. Unter diesen Umständen ist es umso wichtiger, Projekte wie das Radio LoRa zu unterstützen. Um weiterhin unabhängige, progressive und widerständige Berichterstattung zu ermöglichen, sind wir auf Mitglieder angewiesen.*

*LORA BLEIBT ... FEMINISTISCH*

*RADIA ist nicht mehr vom LoRa wegzudenken und ist nicht nur montags am Steuer, sondern prägt unser gesamtes Radio. Wir wollen die Themen, welche Feminist\*innen auf die Strassen tragen aufgreifen und diese Stimmen über den Äther verbreiten. Willst du weiterhin feministischen Inhalt und Musik? Unterstütze die RADIA-Redaktion!*

*LORA BLEIBT ... MIGRANTISCH*

*Das LoRa hat sich als Sprachrohr von migrantischen Stimmen etabliert. Verschiedene Communitys senden in über 20 Sprachen und nehmen sich so die Chance, endlich ihre Stimmen gehört zu bekommen. Ihre Geschichten, ihre Perspektiven, ihre Meinungen. Antirassismus heisst nämlich auch, andere Perspektiven zu unterstützen.*

*LORA BLEIBT ... WIDERSTÄNDIG*

*Geboren aus der 80er-Bewegung, tragen wir ihr Erbe weiter. Das LoRa ist ein Sender von der Bewegung für die Bewegung. Wir benutzen die Radiowellen um der herrschenden Ordnung eine Alternative zu bieten. Wir sind in erster Linie Aktivist\*innen, die sich für diverse Themen einsetzen und gegen die Klassengesellschaft und ihre rassistischen und sexistischen Strukturen und Praktiken positionieren. Für uns bedeutet unabhängigen Journalismus nicht eine vorgegebene Neutralität zu propagieren, sondern Position zu beziehen und von unten gegen oben zu berichten.*

*LORA BLEIBT ... DANK DIR!*

*Mitgliedschaft: CHF 150.- pro Kalenderjahr*

*Studierende / Rentner\*innen (AHV, IV), Besitzende einer Kulturlegi: CHF 75.- pro Kalenderjahr*

*(Für reduzierten Beitrag bitte Ausweiskopie als Nachweis senden an: [admin@lora.ch](mailto:admin@lora.ch))*

*Institutionen, Vereine und Gönner\*innen: CHF 300.-*

*(mit QR Code)*

*Bist du schon Mitglied? Du darfst natürlich auch spenden!*

*(QR Code)*

Emre stellt den Jahresbericht zur Abstimmung: Er wird einstimmig angenommen.

4. Abnahmen Jahresrechnung Verein Radio LoRa 2022

Juan Widmer stellt die Jahresrechnung des Vereins Radio LoRa vor.

Uwe stellt Jahresrechnung und Revisionsbericht des Vereins zur Abstimmung.  
Sowohl Jahresrechnung als auch Revisionsbericht werden einstimmig angenommen.

#### 4a. Revisionsbericht 2022

Juan Widmer präsentiert den Revisionsbericht der Revisionsstelle Grant Thornton AG.

---

### 5. Décharge des Vorstands

Juan Widmer beantragt der MV die Entlastung des Vereinsvorstands für 2022. Die Décharge wird erteilt mit 44 Ja zu 0 Nein und 0 Enthaltung.

---

### 6. Wahl des Vereinsvorstandes

Vorstand 2022:

Gewählt bis 2024 ist Laura Zimmermann. Emre stellt sich zur Wiederwahl.

Rücktritte:

Uwe gibt seinen Rücktritt aus dem Vorstand bekannt. Muriel Fischer verdankt Uwe für seine langjährige Arbeit für den Vorstand von Radio LoRa.

Emre wird ohne Gegenstimmen und mit einer Enthaltung wiedergewählt.

Neu zur Wahl in den Vorstand stellt sich AG (Annegret) Saladin. Sie wird ohne Gegenstimmen bei einer Enthaltung in den Vorstand gewählt.

---

### 7. Wahl der Revisionsstelle für den Verein für eine eingeschränkte Revision

Die Revisionsstelle Grant Thornton AG ist bis 2024 gewählt.

---

### 8. Abnahme der statuarischen Geschäfte der Radio LoRa gemeinnützige AG z. H. Vorstand Verein Radio LoRa (1. bis 8.)

1. Jahresrechnung 2022 und Verwendung Jahresergebnis 2022  
Juan Widmer präsentiert die Bilanz der Radio LoRa gAG. Die gAG schliesst das Rechnungsjahr mit einem Erlös von 97'712 Fr. ab.  
Uwe beantragt der MV die Abnahme der Jahresrechnung und der Verwendung des Jahresergebnisses des gAG.  
Die MV leistet dem Folge mit 43 Ja zu 0 Nein und 1 Enthaltung.
2. Décharge Verwaltungsrat  
Die MV erteilt die Décharge ohne Gegenstimme und mit 6 Enthaltungen.

3. Wahl des Verwaltungsrats  
Robert, Juan und Bianca sind bis 2024 gewählt. Elias stellt sich zur Wiederwahl. Elias wird ohne Gegenstimmen und mit fünf Enthaltungen wiedergewählt.
4. Wahl der Revisionsstelle für die gemeinnützige AG z.H. des Vorstandes.  
Die Revisionsstelle ist bis 2024 gewählt.
5. Verwendung des Bilanzergebnisses der Radio LoRa gemeinnützigen AG  
Die MV stimmt der Verwendung entsprechend des Antrags des Verwaltungsrat einstimmig zu.

**\*\*\* Nach der Pause liegt das Quorum bei 42 Stimmen**

6. Infos aus der Sendekommission  
Youlo Wuhjoktsang und Gin Rudolphi informieren über die Tätigkeit der Sendekommission. Sie halten auf Anfrage auf der Mitgliederversammlung fest, dass die Beschlussprotokolle der SK öffentlich und auf Nachfrage einsehbar sind. Derzeit besteht die Sendekommission noch aus drei Mitgliedern, das ist der Mindestbestand dieses Gremiums. Youlo, Alejandra und Gin sind bis 2024 gewählt. Noah und Alddo sind aus der Sendekommission zurückgetreten.
7. Décharge Sendekommission  
Die MV erteilt der Sendekommission ohne Gegenstimme bei einer Enthaltung die Décharge.
8. Wahl Sendekommission  
Jan Haag und Catia Porri von Radio L'ora Italiana stellen sich zur Wahl in die Sendekommission.  
Jan wird ohne Gegenstimme bei 3 Enthaltungen gewählt.  
Catia wird ohne Gegenstimme bei 1 Enthaltungen gewählt.

---

## 9. Ausblick Jahresplanung / Budget 2023 und Infos zum Sendekonzessionsgesuch

Juan stellt das Budget der gAG vor.

\*\*\*

Das Sendekonzessionsgesuch wird von der Arbeitsgruppe Konzession in Angriff genommen. Wichtig sind die folgenden drei Punkte für das Gesuch:

### 1. LOKAL

Radio LoRa ist ein wichtiger Teil der Zürcher Radiolandschaft. Es bietet eine Plattform für lokale Organisationen und Vereine, um ihre Botschaften zu verbreiten und sich mit der Gemeinschaft zu vernetzen. Das LoRa informiert über lokale Neuigkeiten und Veranstaltungen, spielt alternative Musik von lokalen Künstler\*innen und fördert lokale DJs. Es berichtet von sozialen Bewegungen und Demonstrationen, fördert die Zusammenarbeit zwischen verschiedenen Gruppen und



repräsentiert ein vielfältiges und weltoffenes Zürich.

## 2. PARTIZIPATIV

Radio LoRa ermöglicht Menschen, sich aktiv an der Produktion von Inhalten zu beteiligen. Es bietet Kurse und Workshops zur Vermittlung journalistischer Fähigkeiten an, fördert die demokratische Teilhabe und gibt geflüchteten Menschen und Migrant\*innen eine Plattform, um ihre Erfahrungen und Kulturen zu teilen. Das LoRa schafft Raum für feministische Perspektiven, um patriarchale Strukturen zu durchbrechen und politische Bewusstseinsbildung zu fördern.

## 3. INTEGRATIV

Radio LoRa bringt verschiedene Communitys zusammen, fördert den Austausch und die Zusammenarbeit zwischen ihnen. Es hat Projekte mit geflüchteten Menschen und Migrant\*innen durchgeführt, um ihre Integration zu erleichtern und schafft Raum für den Austausch von Kulturen und Perspektiven. Das LoRa animiert seine Vereinsmitglieder, sich aktiv zu beteiligen, gibt Einblicke in verschiedene Vereine und Organisationen in Zürich und ermöglicht den Kontakt zwischen verschiedenen migrantischen Communitys.

---

## 10. Abnahme der Neuen Sendevereinbarung, ab dem 21. März 2023 unter diesem Link aufrufbar: [www.lora.ch/sendevereinbarung/](http://www.lora.ch/sendevereinbarung/)

Alle Sendungsmacher:innen erhalten die neu überarbeitete Sendevereinbarung.

Die MV diskutiert die Bedeutung des LoRa-Claims "Keine Werbung": Was darunter genau zu verstehen? Die Betriebsgruppe nimmt das Anliegen auf. Uwe wendet ein, dass Grundlage für die Definition im Claim die Definition von Werbung in der Konzession sein muss.

Die neue Sendevereinbarung wird einstimmig angenommen.

---

## 11. Infos zur 40 Jahre-Kampagne

Edna informiert über die geplanten Festivitäten zum vierzigjährigen Bestehen von Radio LoRa.

### 1.-Mai-Fest

Veranstaltung: «40 Jahre widerständig – Radio LoRa: Aktivistisches Radio im Spiegel der Zeit»

Samstag, 29. April, 17 Uhr im Glaspalast

### 40 Stunden Live

19. + 20. August 2023

### Radio LoRa Fest

22. & 23. September 2023 - 40 Jahre widerständig Fest - Rote Fabrik

## 12. Infos zum Crowdfunding für den LoRa-Sendebus, zum neuen CI, Fassadengestaltung, Webseite

Das LoRa will einen neuen Sendebus anschaffen. Das Ziel ist, 50'000 Fr. einzunehmen für diesen Zweck. Startschuss ist am 1. Mai, Ziel ist es, das Geld bis vor der Sommerpause zusammenzukriegen.



Edna stellt eine Erneuerung Corporate Identity des LoRa zur Diskussion. Nötig ist diese aus ihrer Sicht, weil die bestehende zu wenig Gestaltungsspielraum lasse und viele Gestaltungselemente nicht mehr zeitgemäss seien. Noch gibt es keinen spruchreifen Vorschlag, die BG will einen solchen ausarbeiten.

Bianca merkt an, dass sie den Zeitpunkt im Jahr des 40-jährigen Bestehens nicht für geeignet hält, um die CI anzupassen. Besser wäre es auch ihrer Sicht, das Logo zu überarbeiten, wenn UKW abgeschaltet wird und die Frequenz raus muss. André entgegnet, dass nun der richtige Zeitpunkt sei, da LoRa ja eine neue Website entwickelt.

Die BG regt zudem an, die Fassade des LoRa neu zu gestalten, da die derzeitige Bemalung nicht mehr gut aussieht.

---

## 13. Varia

Uwe verdankt im Name des Vereins die Betriebsgruppe. Juan führt aus: Zum ersten Mal seit er sich erinnern kann, hat sich die Betriebsgruppe bei den Gremien bedankt für deren Arbeit. Die Gremien erwidern den Dank mit Hamam-Gutscheinen für die ganze Betriebsgruppe.

---